

ULTIMA VOLONTA' DE N FASHAN

Sone o no sone ence gio en fashan?

Emben: canche voi frades fashegn sentirede che ence gio é lashà vea sun chest mondo, par ge portar de retorn mia pera anima al Signoredio, tramudà ve pree chest fashan te soa val, alo che son nashù, alo che m'è sentù leà debel, co le reish più fone.

Sonà ence par me la ciampana da l'angonìa, aesse piajer che me la sonassade te duc' i paijes da la Val, parché me sente "vejin" de duta la jent de Fasha, da Tamion fin sun Pian, da Soraga fin ta Penia. A duc' g'è volù ben.

Dijeme na orazion tal moment de me presentar te dant al Patron, con pech o nia te man, e co la viesta no daldut neta par jir a noza. Son ben segur, che tal scutar chela ciampana, che la sona l'angonìa par mè, n'arede despiajer, parché me peisse che no saré daldut forest a vesh cheres, voi siede duc' tal mie, e ve 'n despijarà de no me veder più te Fasha, de no sentir più mia oush te lejia o ta la radio.

Ve pree, portame a sepolir a spala: me sarà più douc' m'in jir sot tera, portà a spala. Sentiré amò bater apede l vashel vosh cher, amò na uta, mingol ence par mè: enlaùta gio no aré più forza de far bater el mie par voi.

La sepoltura la se mevarà dò la Croush, che amò na uta la ne nsegnarà la strada drete, moshada da la lum da la lanterna, segnal da la pruma lum empeada apede l batum, la dì dal bateisem. Te dant i picui, che i se tegn par man; te mez el piovan, paster te anter soe feide. Sarà ben douc' se'n jir su le spale di frades fashegn, en tra Aimarie e Paternostres e Requiem, jir a salutar i Sènc' de la Pieif.

Portame ta la Pieif de Sèn Jan. Tal jir ite da rèja grana me vegnarà encontra, a me didar far i ultimes varesh da l'ultim viac', nesh Sènc', che gio é semper preà e pardicià: Sènt Micel, che me defenarà da l'ultima tentazion; me vegnarà ncontra Sèn Jan Batista, che l me dirà: "Chiò, ta l'aga de chest batum, tu as peà la neva vita, chiò i te à regolà da feste e i te à mpeà e consegnà la lum da la Fé". Lo da la cancelada me vegnarà ncontra Sèn Jan Vangelist, col calesh e l liber da Messa te man, e l me recordarà la pruma Comunione, dute le Messe che gio é servì sun chel utar, e l me recordarà la Messa Novel, dita sun chel utar.

E dò de aer tant preà e suplicà la meserecordia del Bondio, per mia pera anima,

portà chest fashan a sepolir.

Sepolime te tera, cuerjeme de tera fashana, che la me tegne ciaut, desché na mare che speta na neva creatura. La tera sènta da la cortina, la me tegnarà ite te sò gremen, par la neva vita. Dò de n trat de temp, te dò Sas da le Doudesh spizolarà la neva Alba, creparà fora el lumenous dal nef gran dì, che no arà mai sera, e no arà mai fin.

Ciantà ence par me, e ciantalo ence par voi: "Gio crese che vegnaré fora de chesta fossa, e con chish mie eies vedaré mie Salvador, mie Bondio".

E canche saré jù te fossa, segname amò na uta co l'aga sènta, a me lavar jù la viesta da le sclite da la mauta de chest mondo.

Sepolime te tera, cuerjeme de tera, apede duc' i autres nesh morc'. Dò vegnarà la neif a me far da cuertòl, e vegnarà le sdravie, che le passarà jù fone a fenir de me lavar jù, e a me parar la seit ... ndana che scutaré dute le oush con altre ureie ... e vedaré slalbear con autres eies ... ndana che l Bondio me darà n cher amò maor, par ve voler a duc' amò più ben ... par semper.

Sepolime te tera, cuerjeme de tera, che vae de retorn a mia tera che tant en muie é amà: parché la me à dat el prum pan, el prum orc', el prum ziel, e l'à parà la seit co l'aga frescia da le fontane.

Da sera, te voshe majon, dò de aer cenà, gio vegnaré da nascoush, a me prear voshe orazion par mia pera anima, parché el Bondio el me fae post te anter el còr di angioi, par poder ciantar e benedir sò Inom, par dut chel che l'à fat par me, par duta l'eternità.

Amen. Che sie coshita.

Sone o no sone ence gio n fashan?!

fra Fumenzio de Martin